

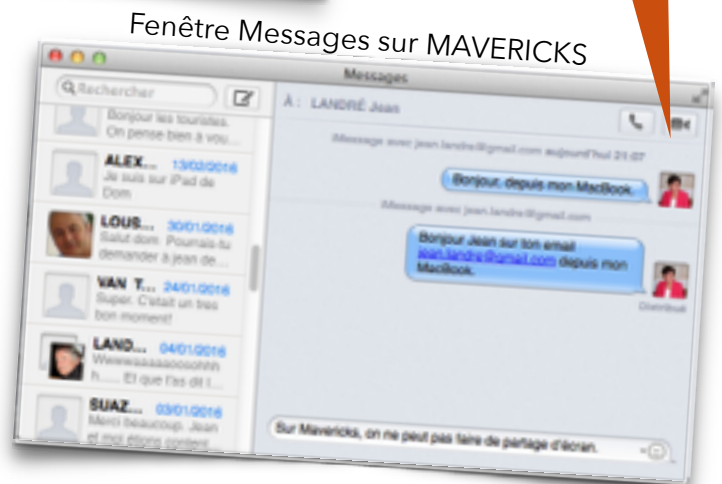
# Fonctions cachées de "Messages".

- Messagerie instantanée
- Partage d'écran
- Bureau à distance.



Fenêtre Messages sur YOSEMITE

Fenêtre FaceTime sur YOSEMITE



Fenêtre Messages sur MAVERICKS

Icône de "Messages" sur le DOCK (notez le nb de messages non lus sur la bille rouge).



# Fonctions cachées de "Messages".

## PLAN

### INTRODUCTION

#### A Trois exemples de conversations

- 1/ Conversation "clavier"
- 2/ Conversation "Audio/Vidéo"
- 3/ Conversation + "Partage d'écran"

#### B Paramétrer les applications

- 1/ Paramétrer "Face-Time"
- 2/ Paramétrer "Messages"
- 3/ Réglages pour les iPhones

#### C Travaux pratiques

- 1/ Fiche de TP
- 2/ Conversation à deux
- 3/ conversation de groupe
- 4/ Partage d'écran

### CONCLUSION

## INTRODUCTION

### ”Messages” : la conversation instantanée.

L'application "Messages" s'est enrichie de nombreuses possibilités, depuis Mavericks. Apple communique très peu sur ce produit, car il ne semble pas complètement au point. Nous n'avons pas encore vu d'articles sur le sujet dans la presse spécialisée Apple. Les possibilités sont cependant prometteuses. Elles rassemblent de nombreuses possibilités offertes par des applications concurrentes comme Skype (racheté par Microsoft) ou HangOut (chez Google). De nouvelles fonctions apparaissent ainsi régulièrement depuis que APPLE a intégré "Messages" dans l'OS des Macs et l'IOS des iBidules (iPads et iPhones).

- **Messagerie instantanée** (comme les SMS) avec report entre les ordinateurs et les mobiles. Apple est la seule à offrir une solution d'identifiants multiples (N° de téléphone et adresse e-mail). Les appels sont possibles en audio simple ou en vidéo. Ils sont gratuits pour peu qu'on soit sous un faisceau WiFi. Dans le cas contraire, ils consomment évidemment du "forfait" 3G ou 4G !
- **Conférence audio** à plusieurs personnes, rassemblées dans un groupe. Mais pas de vidéo-conférence à plusieurs (offert par Skype).
- **Partage d'écran**, ce qui permet de "voir" le ou les écrans des correspondants. Aucun concurrent n'offre cela.
- **Intervention à distance**. Cette solution est très confortable et fiable pour "dépanner" un de vos amis. Elle n'est valable qu'entre Macs alors que "Bureau à Distance" de Google permet par exemple de prendre la main à distance sur un PC, à partir de votre MAC ou vice-versa.

Nous avons trouvé une meilleure ergonomie que chez les concurrents d'Apple, pour peu que le paramétrage soit bien fait.

# A/ TROIS EXEMPLES DE CONVERSATIONS

## 1/ Conversation "Clavier"

<https://support.apple.com/fr-fr/HT202549>

L'application Messages est un client de messagerie instantanée intégré à OS X, qui vous permet de dialoguer via le service iMessage, ou via un autre service de messagerie tiers.

## Configuration de comptes

Si vous disposez d'un identifiant Apple, vous possédez d'ores et déjà un compte iMessage utilisable pour envoyer et recevoir des messages. Votre identifiant Apple correspond généralement à celui que vous utilisez avec iCloud, l'iTunes Store, ou le Mac App Store.

Si votre identifiant Apple n'est pas déjà configuré sur votre Mac, vous êtes invité à le saisir la première fois que vous ouvrez l'application Messages.

1. Dans l'application Messages, sélectionnez Messages > Préférences.
2. Cliquez sur le bouton Comptes.
3. Cliquez sur le bouton + pour ajouter un compte.
4. Sélectionnez le service de messagerie instantanée que vous souhaitez utiliser et cliquez sur Continuer.
5. Saisissez votre nom de compte et votre mot de passe. Si vous y êtes invité, saisissez les options relatives au serveur.

## Conversations

Pour démarrer une conversation,



**1:** cliquez sur "Rédigez un nouveau message"

**2:** saisissez le nom, l'identifiant Apple, ou l'adresse de messagerie instantanée de la personne avec laquelle vous désirez dialoguer dans le champ « À » de la fenêtre Messages.

**3:** Vous pouvez également enregistrer ces informations dans l'application Contacts. Lors d'une conversation, Messages affiche automatiquement le nom de la personne avec laquelle vous dialoguez si son identifiant est enregistré dans l'application Contacts.

**4:** Saisissez le message de votre choix dans le champ réservé à cet effet, puis appuyez sur la touche Retour ou Entrée pour l'envoyer.

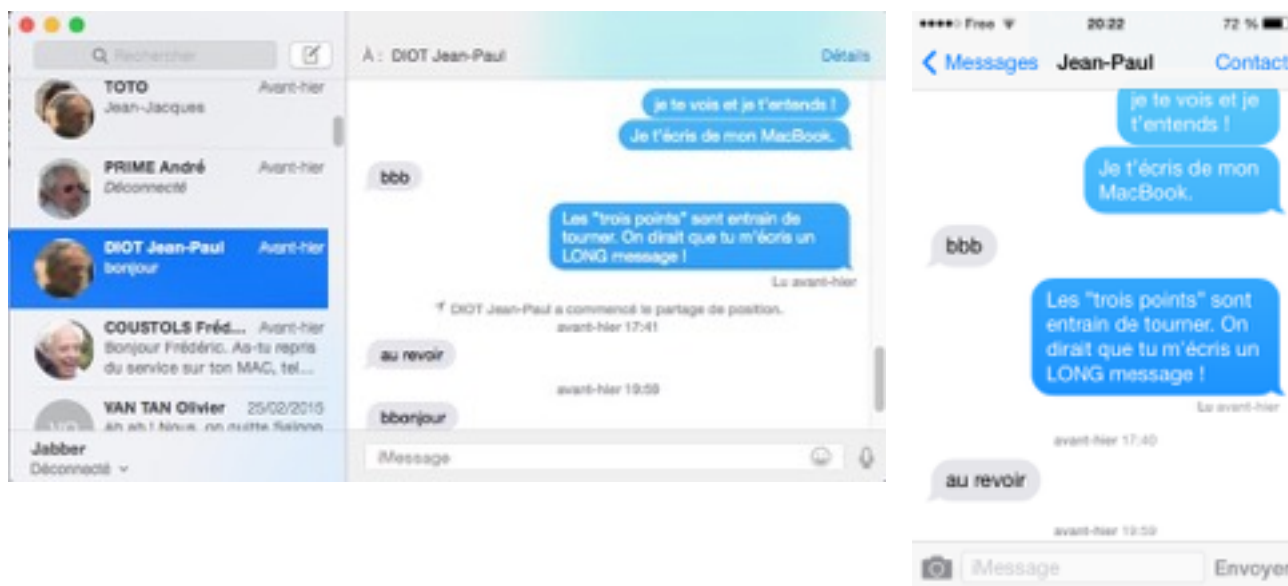
Les messages échangés entre vous et votre destinataire sont affichés sous la forme de bulles de texte. Cette présentation facilite la distinction entre les messages reçus et les messages envoyés.

Pour démarrer une conversation avec une autre personne, cliquez sur le bouton d'ajout de message (1) et répétez les étapes ci-dessus. Chaque conversation en cours s'affiche dans la liste située dans la partie gauche de la fenêtre Messages.

## Notifications

Lorsque l'application Messages est ouverte, vous êtes averti de la réception d'un nouveau message instantané par l'affichage, sur votre écran, d'une **bannière de notification**. Placez votre pointeur au-dessus d'une bannière pour répondre au message, ou cliquez sur cette dernière afin d'ouvrir la conversation dans l'application Messages.

La même conversation sur Mac (à gauche) et sur iPhone (à droite)



## 2/ Conversation "Audio/Vidéo"

Dans l'application Messages, vous pouvez rapidement basculer vers une conversation audio ou vidéo si le service de messagerie instantanée que vous utilisez prend en charge ces fonctionnalités. Il est également possible d'effectuer un partage d'écran avec la personne avec laquelle vous dialoguez. Cliquez sur le bouton d'audio ou de vidéo situé dans la partie supérieure de la fenêtre afin d'activer la fonctionnalité correspondante.

Si la personne avec laquelle vous dialoguez utilise un Mac, un iPhone, un iPad ou un iPod touch prenant en charge FaceTime, le fait de cliquer sur l'icône de vidéo ou d'audio lance un appel **FaceTime**. Remarque : pour passer des appels audio FaceTime, il est nécessaire de disposer au minimum de la version 10.9.2 d'OS X ou de la version 7 d'iOS.

Si les options de vidéo et d'audio ne sont pas disponibles depuis la fenêtre Messages, il se peut que la personne avec laquelle vous dialoguez utilise un système d'exploitation plus ancien, ou un service de messagerie ne prenant pas en charge ces fonctionnalités.



Accédez à vos messages où que vous soyez.

Tous vos messages sont accessibles sur l'ensemble des appareils (Mac, iPhone, iPad ou iPod touch) connectés au même compte. Ainsi, vous pouvez démarrer une conversation sur un appareil et la poursuivre sur un autre.

## Informations supplémentaires

Pour obtenir plus d'informations concernant l'application Messages, sélectionnez Aide Messages dans le menu Aide de l'application. Si vous rencontrez des difficultés pour contacter une personne par le biais de l'application Messages, utilisez la fonctionnalité intégrée [Diagnostic de connexion](#)

## 3/ Conversation + partage d'écran.

Aide : [https://support.apple.com/kb/PH20152?locale=fr\\_FR&viewlocale=fr\\_FR](https://support.apple.com/kb/PH20152?locale=fr_FR&viewlocale=fr_FR)

Vous pouvez partager un écran avec n'importe lequel de vos amis disposant de Mac OS X 10.5 Leopard ou ultérieur, ce qui facilite la collaboration sur un projet.

Lorsque vous partagez un écran, vous et votre ami pouvez faire ce que vous souhaitez sur le bureau partagé, notamment ouvrir des dossiers, créer des documents et copier des fichiers en les faisant glisser d'un bureau à l'autre. Messages démarre automatiquement une conversation audio.

Important: Lorsque vous partagez votre écran avec un ami, celui-ci dispose des mêmes droits d'accès à votre ordinateur que vous. Ne partagez votre écran qu'avec des personnes dignes de confiance et soyez vigilant si vous recevez une demande de partage de votre écran de quelqu'un qui n'est pas dans votre liste d'amis. Si la demande émane d'un contact qui utilise Bonjour, rappelez-vous que le nom de cette personne affiché dans Bonjour n'est pas nécessairement exact.

### Partager votre écran ou l'écran d'un ami

1. Sélectionnez une conversation avec votre ami ou envoyez-lui un message.
2. Cliquez sur Détails dans la fenêtre de Messages.
3. Cliquez sur le bouton Partage d'écran , puis choisissez une option.
  - Pour partager votre écran : choisissez Inviter à partager mon écran.
  - Pour partager l'écran d'un ami : choisissez Demander à partager l'écran.
4. Pendant un partage d'écran, vous pouvez effectuer l'une des opérations suivantes :
  - Pour basculer entre l'affichage de votre écran et celui de votre ami : cliquez sur l'image miniature du bureau.
  - Pour mettre fin à la session de partage d'écran : cliquez sur le bouton Fermer en haut à gauche de l'image miniature du bureau.

### Répondre à une invitation

Lorsque quelqu'un vous invite à une session de partage d'écran, une petite fenêtre s'affiche pour vous indiquer qui vous a envoyé l'invitation.

Cliquez sur la fenêtre, puis acceptez, refusez ou répondez à l'invitation.

Si vous répondez, l'invitation est également rejetée.

Le partage d'écran dans Messages est totalement indépendant des réglages Partage d'écran dans les Préférences Système. Vous pouvez d'ailleurs partager des écrans grâce à Messages, même si le réglage Partage d'écran est désactivé dans la sous-fenêtre Partage des Préférences Système.

---

## Association entre un N° de téléphone et une adresse email

<https://support.apple.com/fr-fr/HT201349>

### Mettre fin à l'association entre un numéro de téléphone et un identifiant Apple

Pour mettre fin à l'association avec votre numéro de téléphone, déconnectez-vous de FaceTime et d'iMessage sur votre iPhone :

1. Accédez à Réglages > Messages > Envoi et réception. Touchez votre identifiant Apple, puis Déconnexion.
2. Rendez-vous dans Réglages > FaceTime. Touchez votre identifiant Apple, puis Déconnexion.

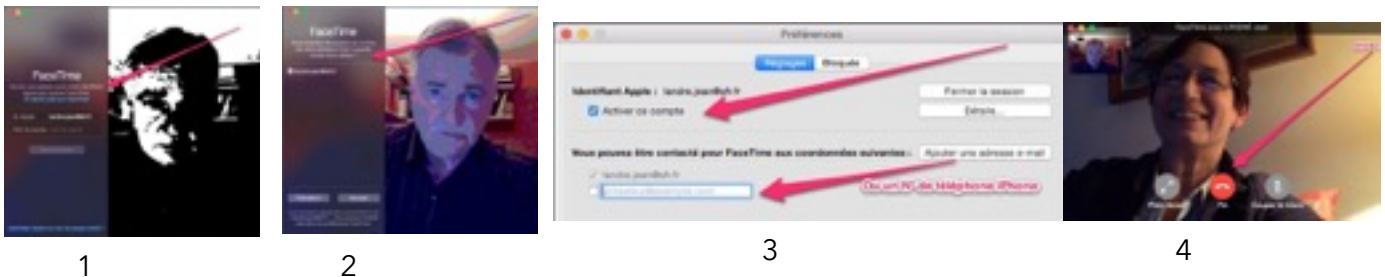
Ceci devrait entraîner la suppression de votre numéro de téléphone sur d'autres appareils utilisant le même identifiant Apple avec FaceTime et iMessage. Si le numéro de téléphone est toujours disponible sur d'autres appareils après votre déconnexion de FaceTime et d'iMessage sur l'iPhone, il peut être nécessaire de vous déconnecter de ces mêmes applications sur tous vos appareils.

Si vous n'avez plus accès à l'iPhone dont le numéro est celui que vous souhaitez supprimer, [réinitialisez le mot de passe associé à votre identifiant Apple.](#)

# B/ Paramétrer les applications

## 1/ Paramétrer FaceTime

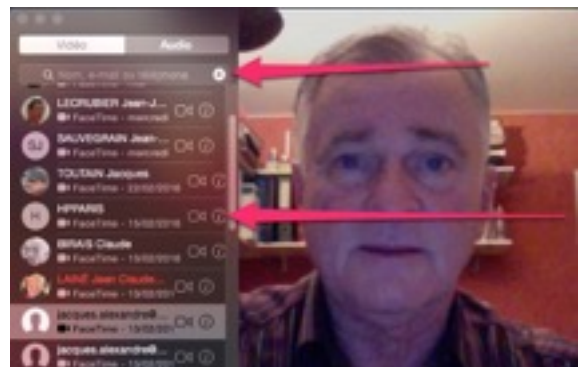
Si vous n'avez jamais utilisé **FaceTime**, suivez ce guide en 4 étapes. (1) Notez votre identifiant Apple et son Mot de Passe. (2) Lisez et suivez la procédure. Dans le paramétrage (Image 3), assurez-vous que "Activer ce compte" est coché ; la seconde flèche montre comment on peut rajouter une autre adresse email ou un N° de téléphone. (4) Testez enfin votre FaceTime en appelant quelqu'un et raccrochez !



Sinon, le volet (à gauche sur Yosemite, à droite sur Mavericks... allez savoir pourquoi ?) liste tous les contacts que vous avez appelés. Il est très facile de les rappeler en cliquant sur l'icône "Caméra".

L'icône "i" affiche un extrait de la fiche Contact.

Notez l'intérêt d'illustrer chaque contact connu par une image de la personne !



## 2/ Paramétrer "Messages"

Pour OS X

Nous n'examinons ici que le cas de l'application sous YOSEMITE, en observant la ligne "[Détails](#)" (en bleu) qui figure dans le coin haut, à droite de la fenêtre "messages". C'est un **MENU** que nous détaillerons ultérieurement.



Les préférences "Messages" sur OS X.



Les libellés de l'onglet Général sont assez explicites. Sur l'onglet Comptes, veillez à ce que "activer ce compte" soit coché. Le bouton "Ajouter une adresse email" n'est pas bien choisi, car vous pouvez aussi ajouter un N° de téléphone !

## 3/ Réglages pour les iPhones.

**Réglages de Messages** : Sollicitez successivement : Réglages > **Messages** > Activez tous les boutons.

Repérez la ligne "Envoi et réception" et touchez-la. Observez les lignes écrites en bleu sur le sous-menu. Elles sont explicites. Pour vous déconnecter du service ou changer d'identifiant Apple, c'est sur Identifiant Apple que vous devez agir. Cette ligne ouvre un sous-menu qui vous donne les différentes possibilités de modification du lieu, de données du compte ou de Déconnexion. On l'utilise rarement et on ne la trouve pas quand on en a besoin. Alors, entraînez-vous !

Vous trouverez presque les mêmes paramètres pour les **réglages de FaceTime**.

Sollicitez successivement : Réglages > **FaceTime** > Activez le bouton éponyme (qui devient vert) et passez dans la ligne Identifiant Apple pour faire comme ci-dessus.

Diverses autres précisions sont consultables sur <https://www.apple.com/fr/support/mac-apps/messages/>



# C/ Travaux pratiques

Vous devez disposer d'un identifiant Apple pour utiliser FaceTime pour Mac. Si vous possédez un compte (par exemple, iTunes Store ou MobileMe), saisissez votre identifiant Apple et votre mot de passe Apple.



## 1/ Fiches de TP

### Organisation du jeu.

- Qui joue ?
- Quel matériel ?
- Identifier les OS X >= 10.9 Mavericks
- faire remplir la fiche de joueur (en 2 exemplaires)
- expliquer l'importance de l'identifiant Apple (ne communiquez pas votre MDP !) voir <https://appleid.apple.com/>
- Faire paramétrer Face-time puis Messages
- faire rajouter le N° de téléphone.

Redistribuer les cartes pour donner un correspondant à chacun.

## 2/ Conversation à deux

Appels en messagerie instantanée "ad libitum". 15 minutes Maxi

Reprise du cours sur les nouvelles possibilités de partage d'écran

Noter le clic sur l'écran "adverse" qui se signale par une petite loupe grossissante.

Insister sur la différence entre "Suspendre le partage d'écran" et "arrêter..." sur l'icône en barre de menu (deux petits rectangles l'un sur l'autre). Attention à la coupure de son (en cas d'arrêt) !

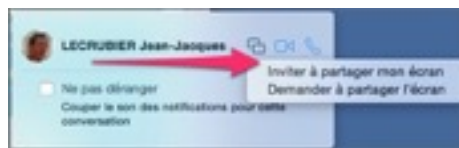
## 3/ Conversations de groupes.

Lors d'une création de conversation (1), indiquez plusieurs interlocuteurs (2 et 3), Saisissez éventuellement un nom de groupe (4). Si vos correspondants sont "photographiés" dans vos contacts, plusieurs icônes de leur image se superposent (5).



## 4/ Partage d'écran et prise en main à distance.

La clé du **Partage d'écran** se trouve dans le sous-menu intitulé "détails" en bleu dans la partie droite de la fenêtre "messages". l'image et le nom du contact est rappelé mais observez bien les trois icônes bleutées qui suivent...



La première icône, représentant deux petits rectangles bleutés, c'est la plus intéressante ; elle ouvre deux possibilités de partage d'écran.

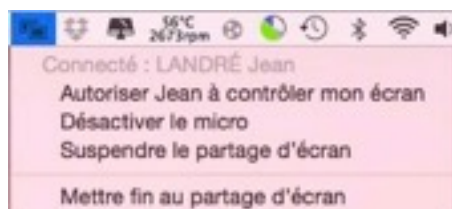
D'abord "Inviter à partager MON écran" qui provoque la demande ci-contre chez votre contact, accompagnée d'un avertissement sonore. Toutes vos actions seront observées par votre correspondant à qui vous pourrez également parler.



Ensuite "Demander à partager l'écran" qui provoque également une demande de consentement chez votre contact. Vous voyez alors SON écran et vous lui parlez !



Vous ne pouvez pas, pour l'instant, intervenir chez lui, si ce n'est par le positionnement d'une loupe grossissante à l'endroit où vous cliquez. Vous observez SA fenêtre "Messages", symétrique à la vôtre, ce qui est un peu perturbant. Demandez-lui de réduire cette fenêtre provisoirement.

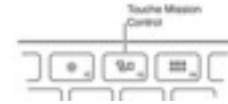


La clé du **Contrôle d'écran** se trouve ailleurs, dans le menu d'application (en haut de l'écran), intitulé "Partage d'écran". L'icône de ce menu clignote lorsque votre écran est sous le contrôle de votre correspondant. Préalablement, c'est là que vous autorisez le contrôle distant. À tout moment, vous pouvez suspendre le partage d'écran ou bien y mettre fin.

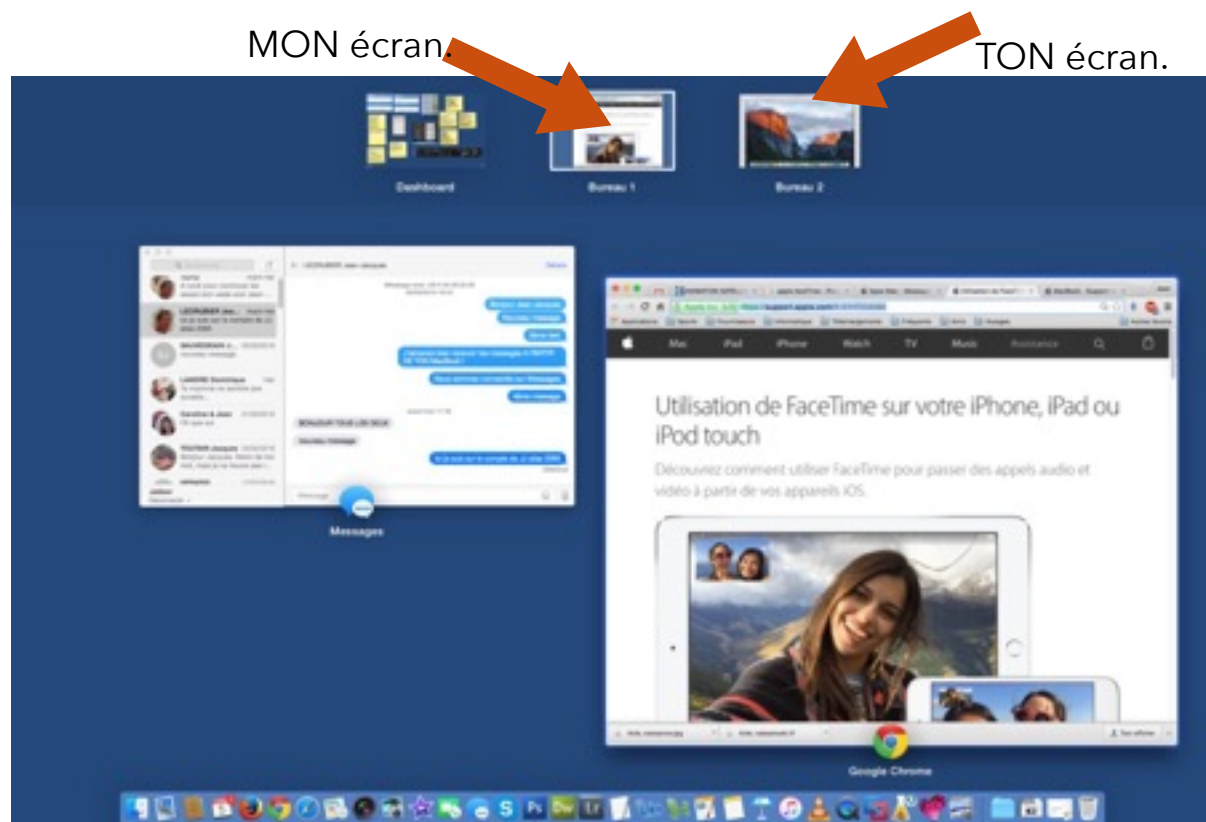
Pour basculer entre l'affichage de votre écran et celui de votre partenaire, cliquez sur l'image miniature du bureau.

Cerise sur le gâteau pour la prise en main à distance.

Permettez-moi de faire une suggestion d'organisation pour l'animateur ou l'utilisateur des fonctions cachées de "Messages", l'écran du partenaire étant source de confusion.



Essayer d'utiliser la fonction F3, dite "Mission Control" pour "envoyer" l'écran partagé sur un bureau 2 par exemple. Il sera ensuite facile, en glissant trois doigts horizontalement sur le TrackPad, de passer d'un bureau à l'autre...



Mission Control vous offre une vue d'ensemble de ce qui est ouvert sur votre Mac. Il affiche tous vos espaces et toutes les fenêtres ouvertes, y compris celles en mode plein écran. Si plusieurs fenêtres se chevauchent, Mission Control vous permet de retrouver facilement celle dont vous avez besoin.

Dernier "bon point" pour le partage d'écran Apple, c'est le seul qui permet d'afficher PLUSIEURS ECRANS, ouverts simultanément chez un même utilisateur.

## CONCLUSION

### Attention à la bande passante !

Plusieurs gags se sont produits lors de cet exposé en club, devant une quarantaine de personnes : délais d'envoi et de réception très longs, voire plantage des applications.

Les applications de FaceTime ou de Partage d'Écran sont assez faciles à utiliser, une fois les paramètres bien au point. Par contre, elles sont doublement **consommatrices de bande passante**, dans la mesure où les images (de très bonne qualité) sont accompagnées des commentaires sonores des deux interlocuteurs. Le problème est amplifié par le fait que la transmission internet n'est pas symétrique. Elle est plus rapide en "descente" qu'à la "montée". C'est un héritage du fonctionnement "Minitel" ! Les utilisateurs connectés à l'internet par fibre optique seront favorisés mais l'alimentation par l'abonnement ADSL du club et le rayonnement WiFi furent insuffisants pour parfaire les démonstrations. Nous en sommes désolés.

La question de conférence multiple (plus de deux partenaires) a été posée. Nos tests n'ont pas été concluants. Il s'agit certainement d'un point sur lequel travaille la firme de Cupertino.

Cette petite application nous semble très porteuse d'espoir, particulièrement dans le tissu social d'un club comme le nôtre où nous nous "tuyautons" fréquemment sur divers sujets techniques. Merci de me communiquer vos observations et vos trouvailles sur le sujet.

[jean.landre@gmail.com](mailto:jean.landre@gmail.com)

lundi 7 mars 2016 de 19h à 20h30

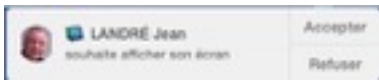
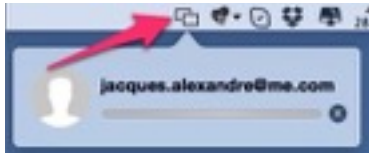
Partenaires de la présentation par Jean LANDRÉ :

- Jean-Jacques LECRUBIER
- Jean-Paul DIOT
- Jean-Claude SAUVEGRAIN
- Jacques ALEXANDRE
- Dominique LANDRÉ

# ANNEXES

## Scénario d'appel avec partage d'écran.

Jean porte en permanence son mobile sur lui, dans la pochette de sa chemise. En déplacement, il entend sonner son iPhone (ou le sent vibrer) et répond. Le dialogue va se poursuivre sur le Mac pour une assistance pédagogique...

Jean	Jacques
<p>Allô ?</p> <p>Non, vas-y !</p> <p>Bien sûr, mais je suis actuellement sur mon <b>iPhone</b>. Donne-moi une seconde pour que je passe sur mon MacBook et je te rappelle...</p> <p>-----</p> <p>M'y voici. Je viens de lancer "Messages". Toi aussi, tu as ta fenêtre messages sous le nez ?</p> <p>Je vais faire un <b>partage d'écran</b> pour que tu puisses voir comment ça fait chez moi. Ensuite, on permutera pour que tu fasses la même chose chez toi, sous mon contrôle. OK ?</p> <p><i>Jean crée une nouvelle conversation avec Jacques. Il choisit "détails" et clique sur l'icône de partage d'écran puis sur Inviter à partager mon écran.</i></p>  <p><i>Jean explique en présentant "préférences système" &gt; Accessibilité &gt; Réduire/Agrandir... où sont rappelés les jeux de touches. Le bouton "Plus d'options" puis "ajuster la taille et l'emplacement" permettent de paramétrer plus précisément l'opération.</i></p> <p>Cette fois, c'est à toi de m'inviter à partager TON écran. Dans la foulée, repère l'icône de partage d'écran dans le menu d'application et clique sur "<u>Autoriser Jean LANDRÉ à contrôler mon écran</u>".</p> <p>Bon, maintenant que je contrôle ton ordi, je vais effacer ton disque dur !</p> <p>Non, je rigole. Je vais mettre ton écran en "<b>bureau 2</b>" sur "Mission Control" pour ne pas le mélanger avec le mien qui restera en "<b>bureau 1</b>".</p> <p><i>Jean reprend son explication et "pilote" Jacques à distance...</i></p>	<p>Bonjour Jean, c'est Jacques ALEXANDRE. Je ne te dérange pas ?</p> <p>Samedi dernier, tu m'as dit que tu n'arrivais pas à lire ma projection à l'écran du club de ROYAN car "c'était trop petit" ! Pourrais-tu m'expliquer <b>comment "grossir" tout ou partie de l'écran</b>, en cours de conférence ?</p> <p>OK ! Moi je t'appelle directement de mon MAC, par FaceTime.</p> <p>Tu me disais qu'au club de Paris, ils utilisent fréquemment cette sorte de loupe.</p> <p>En plus, ça permet de focaliser l'attention des auditeurs sur un point particulier de l'écran.</p> <p>Oui.</p>  <p>OK. J'ai ton appel (avec le sonal). J'accepte !</p> <p>J'ai compris. Nous permutons le partage d'écran. À moi, maintenant ! "<u>Autoriser Jean à contrôler mon écran</u>"</p>  <p>Déconne pas !</p>